

Programmes des formations EVOTATTOO		Réf : 2-PGR Mise à jour le 01/12/2020		
Nom :	Pack complet	Pack complet (sans module machine à bobines)	StarterPack Les bases du métier	Techniques de tatouage
Descriptif	Acquérir toutes les connaissances nécessaires à la pratique du métier pour devenir tatoueur.	Acquérir toutes les connaissances nécessaires à la pratique du métier pour devenir tatoueur; excluant l'utilisation de l'ancienne génération de machines (à bobines).	Acquérir les bases et fondements du métier de tatoueur.	Acquérir toutes les différentes techniques de dermopigmentation afin d'exceller dans tous les styles de tatouage.
Public visé	S'adresse à tout public : de ceux qui n'ont jamais tatoué aux confirmés déjà installés et souhaitant tatouer avec les machines à bobines.	Tout public : de ceux qui n'ont jamais tatoué aux confirmés déjà installés.	- Ceux qui n'ont jamais tatoué - Les débutants qui commencent à peine - Les autodidactes souhaitant acquérir des bases qui ont fait leurs preuves - Les confirmés qui veulent un rafraîchissement et qui souhaitent acquérir de nouvelles techniques	- Les tatoueurs déjà en activité qui souhaitent évoluer et acquérir de nouvelles techniques
Objectifs pédagogique	- Aménagement des locaux selon les règles - Connaissance et sélection de ses outils de travail et les consommables - Utilisation, réglage et diagnostique d'une machine à bobines - Montage et démontage d'une machine à bobine - Assimilation des étapes pré et post tatouage - Assimilation des bases dermatologique et connaître la peau - Compréhension du cycle de cicatrisation et les soins - Bonne sélection du mobilier de travail - Analyse du corps et de la position des motifs - Obtention des bonnes positions pour pratiquer et bien installer son client - Maîtrise de toutes les techniques de dermopigmentation - Maîtrise de tous les styles artistiques des motifs de tatouage	- Aménagement des locaux selon les règles - Connaissance et sélection de des outils de travail et les consommables - Assimilation des étapes pré et post tatouage - Assimilation des bases dermatologique et connaître la peau - Compréhension du cycle de cicatrisation et les soins - Bonne sélection du mobilier de travail - Analyse du corps et de la position des motifs - Obtention des bonnes positions pour pratiquer et bien installer son client - Maîtrise de toutes les techniques de dermopigmentation - Maîtrise de tous les styles artistiques des motifs de tatouage	- Sélectionner ses aiguilles et les encres selon le travail à effectuer - Savoir monter son plan de travail correctement - Connaître la peau, son vieillissement et comprendre le cycle de cicatrisation - Avoir les bonnes positions pour pratiquer et bien installer son client - Maîtriser les techniques de base de dermopigmentation - Maîtriser les bases artistiques des motifs de tatouage	- Maîtrise toutes les techniques de dermopigmentation - Maîtrise tous les styles artistiques des motifs de tatouage
Pré requis	- Brevet des collèges - Niveau de dessins niveau collège - Outils informatique avec accès Internet - Smartphone avec appareil photo de qualité, Webcam ou Appareil photo numérique (>5Mpx). - Matériel de base de dessin pour les travaux pratiques. - Matériel de tatouage professionnel (normes CE ou NF) pour les travaux pratiques.	- Brevet des collèges - Niveau de dessins niveau collège - Outils informatique avec accès Internet - Smartphone avec appareil photo de qualité, Webcam ou Appareil photo numérique (>5Mpx). - Matériel de base de dessin pour les travaux pratiques. - Matériel de tatouage professionnel (normes CE ou NF) pour les travaux pratiques.	- Brevet des collèges - Niveau de dessins niveau collège - Outils informatique avec accès Internet - Smartphone avec appareil photo de qualité, Webcam ou Appareil photo numérique (>5Mpx). - Matériel de tatouage professionnel (normes CE ou NF) pour les travaux pratiques.	- Brevet des collèges - Niveau de dessins niveau collège - Connaissance des outils de travail et les consommables - Maîtrise des étapes pré et post tatouage - Connaître la peau et comprendre le cycle de cicatrisation - Outils informatique avec accès Internet - Smartphone avec appareil photo de qualité, Webcam ou Appareil photo numérique (>5Mpx). - Matériel de base de dessin pour les travaux pratiques. - Matériel de tatouage professionnel (normes CE ou NF) pour les travaux pratiques.
Personne en situation de handicap - pré requis	Dossier vu au cas par cas			
Durée de la formation e-learning	96h	91h	16h10	48h
Durée estimée du travail en dehors du e-learning	53h30	48h	11h	21h30
Tarif	2580€ TTC	1998€ TTC	790€ TTC	990€ TTC
Date de début de la formation	selon disponibilité du client			
Date de fin de la formation	Selon disponibilité du client, environ 2 mois		Selon disponibilité du client, environ 2 semaines	Selon disponibilité du client, environ 1 mois
Modalité d'organisation	Vidéos e-learning, vidéo-conférence, courriels, QCM en ligne, appel téléphonique.			
Nature de travaux demandés au stagiaire	Dessins, tatouages sur peau synthétique, QCM en ligne			
Modalités de suivi et d'évaluation	Entretiens téléphonique, QCM en ligne, évaluation des travaux pratique (photos, vidéo-conférence)			
Compétences et qualifications des personnes qui assistent	Emmanuel Mareschal : Tatoueur depuis 1998 Maxime Callens : Support technique informatique			
Modalités techniques de cette assistance	Email, vidéo-conférence, appels téléphonique			
Périodes, lieux, moyens permettant d'échanger avec les accompagnants.	Sur la durée de la formation, contacts par email, vidéo-conférence, formulaire de contact et appels téléphonique aux heures de bureaux			
Délais dans lesquels ces personnes doivent intervenir	Selon les disponibilités des accompagnants, intervention dans la journée			
Nom et qualité du formateur :	Emmanuel Mareschal - Tatoueur de plus de 20 ans d'expérience et Directeur général MedMax SAS			
Programme détaillé de la formation :				
<u>Module Dessin</u>				

Programmes des formations EVOTATTOO				
Nom :	Pack complet	Pack complet (sans module machine à bobines)	StarterPack Les bases du métier	Techniques de tatouage
Contenu :				
Techniques : contours, ombrages, couleurs	v	v		
Anatomie : humaine et animale	v	v		
Style : réalisme, cartoon, old school, japonais, manga	v	v		
Total nombre d'heures	30h	30h		
<u>Module 1 : Le matériel</u>				
Contenu :				
La boutique - 25min	v	v		
Les outils de travail - 45min	v	v		
Les aiguilles - 1h30	v	v	v	
Les encres - 50min	v	v	v	
Comparer les encres - 25min	v	v		
Soudure de câbles d'alimentation - 25 min	v	v		
FAQ - 25min	v	v		
Total nombre d'heures	5h	5h	2h20	
<u>Module 2 : Machine à bobines</u>				
Contenu :				
Théorie : Chassis et composants	v			
Démontage, montage, réglages et tests	v			
Rodage	v			
Total nombre d'heures	5h			
<u>Module 3 : Pré et Post Tatouage</u>				
Contenu :				
Montage plan de travail - 1h	v	v	v	
Pré Tatouage - 1h10	v	v		
Post Tatouage - 1h10	v	v		
Pansements et photos - 25min	v	v	v	
Cicatrisation - 1h10	v	v	v	
Total nombre d'heures	5h	5h	2h35	
<u>Module 4 : Espace, corps et peau</u>				
Outils et aménagement - 40min	v	v		
Motifs et emplacements - 30min	v	v		
Ergonomie et positions - 45min	v	v	v	
Epaisseurs de la peau, vieillissement et aiguilles à utiliser - 1h10	v	v	v	
Total nombre d'heures	3h	3h	1h55	
<u>Module 5 : Techniques Tatouage</u>				
Les contours - 3h45	v	v	v - 1h	v
Les ombrages - 5h30	v	v	v - 1h30	v
Les couleurs - 2h	v	v	v - 30min	v
Les aquarelles - 35 min	v	v	v - 20min	v
Les blancs - 1h	v	v	v	v
Les recouvrements - 1h30	v	v		v
Les retouches - 1h30	v	v	v - 1h	v
Petits tatouages - 1h	v	v	v - 1h	v
Grands tatouages - 31h	v	v	v - 3h	v
Total nombre d'heures	48h	48h	9h20	48h